

Studio AQA Scheme of Work Higher

Term	Unit	Notes
YEAR 10		
Autumn Term 1	Edexcel Unit 5	
Autumn Term 2	1	Listening and Writing assessments
Spring Term 1	2	Reading and Speaking assessments
Spring Term 2	3	Listening and Writing assessments
Summer Term 1	4	Y10 examinations tbc
Summer Term 2	5	Listening and Reading assessments
Year 11		
Autumn Term 1	6	This has been covered in part in Y10 using the Edexcel books. Progress through this unit should be rapid and Unit 7 should be started early, if possible. Listening and Writing assessments
Autumn Term 2	Revision	Mock examinations
Spring Term 1	7	Reading and Speaking assessments
Spring Term 2	8	Listening and Writing assessments
Summer Term 1	Revision	Terminal examinations
Summer Term 2		

Studio Module 1		
Point de départ 1 pp. 6–7		
Theme and topic	Identity and culture; Me, my family and friends	
Learning objectives	Revising family and describing people	
Grammar	Adjectival agreement The present tense	
Skills		
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding descriptions of family members Listening to and understanding descriptions of imaginary criminal suspects
Speaking		Describing members of your family Describing yourself as an imaginary criminal suspect
Reading and responding		Reviewing family words Reviewing adjectives of personality and physical description
Writing		Reviewing adjectival agreement and present tense verbs
Key language	Ma belle-sœur est timide, sensible et aimable.	

	<p>J'ai les cheveux courts / longs / mi-longs. raides / bouclés / frisés. noirs / bruns / châains / blonds / roux / gris / blancs. les yeux bleus / verts / gris / marron. des boutons / une barbe / une moustache. Je suis petit(e) / grand(e) / de taille moyenne / mince / gros(se). beau (belle) / joli(e) / laid(e) / moche. timide / bavard(e) / intelligent(e). Je porte des lunettes.</p>
Homework	
Notes	

Studio Module 1	
Point de départ 2 pp. 8–9	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities
Learning objectives	Revising places in town and activities
Grammar	Definite and indefinite articles Prepositions The verb <i>aller</i> The preposition <i>à</i>
Skills	Using the definite and indefinite article correctly
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding names of places in a town Listening to and understanding conversations making plans for a later time / date
Speaking	Asking and answering questions about where places are in town Talking about your plans for the day
Reading and responding	Reviewing words for places in town Reviewing adjectives of position Translating a text about birthday plans into English
Writing	Translating sentences about where places are in town into French
Key language	aujourd'hui demain après-demain ce matin cet après-midi ce soir
Homework	
Notes	

Studio Module 1	
Unité 1 pp. 10–11 A comme amitié	
Theme and topic	Identity and culture; Me, my family and friends
Lesson starter	To brainstorm common personality traits
Plenary	To correct the deliberate verb errors in sentences which use the irregular verbs <i>avoir</i> and <i>être</i>
Learning objectives	Talking about friends and what makes a good friend Using irregular verbs in the present tense
Grammar	Irregular verbs The relative pronoun <i>qui</i>
Skills	Using adjectives and abstract nouns
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and recognising personality traits Listening to and understanding descriptions of different people
Speaking	Discussing the most important qualities in a friend Describing photos of three young people
Reading and responding	Reading and understanding personality traits Reading and identifying different people based on their descriptions
Writing	Writing a forum entry on what makes a good friend Writing a description of a friend
Key language	<p>Je pense que Pour moi, À mon avis, les qualités importantes chez un ami sont le sens de l'humour / la patience / la générosité / la fidélité / la gentillesse / la modestie / l'honnêteté / l'optimisme.</p> <p>Un bon ami est compréhensif / de bonne humeur / énergique / équilibré / fidèle / gentil / généreux / honnête / indépendant / modeste / patient / sûr de lui / sensible.</p> <p>Un bon ami n'est pas de mauvaise humeur / déprimé / impatient / jaloux / prétentieux / raciste / sexiste / vaniteux.</p> <p>Un bon ami (est quelqu'un qui) croit en moi / dit toujours la vérité / me fait rire / prend soin de moi / voit le bon côté de choses.</p> <p>Je pense que Pour moi, À mon avis, X est / semble / a l'air très / assez / extrêmement / vraiment / plutôt agaçant(e) / fort(e) / puissant(e) / maigre. est maigre comme un clou / léger (légère) comme une plume / laid(e) comme un pou. a des yeux qui inspirent confiance / les mêmes centres d'intérêt que moi.</p>
Homework	

Notes	
--------------	--

Studio Module 1	
Unité 2 pp. 12–13 C'est de famille!	
Theme and topic	Identity and culture; Me, my family and friends
Lesson starter	To build confidence with possessive adjectives
Plenary	To translate sentences, which all use a reflexive verb, into English
Learning objectives	Talking about family relationships Using reflexive verbs in the present tense
Grammar	Possessive adjectives Reflexive verbs Emphatic pronouns
Skills	Translating accurately from English into French
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to information about different characters and understanding how they fit into a family
Speaking	Interviewing a partner using prompts provided
Reading and responding	Reading a text about an imaginary family and understanding who is speaking Reading an interview with an imaginary soap character and identifying true and false statements
Writing	Translating phrases into French Writing a description of an imaginary family
Key language	X est le beau-père / la belle-mère / le frère / la demi-sœur / l'ex-mari / la femme de Y. Il/Elle est fort(e) / extraverti(e) / introverti(e) / débrouillard(e) / têtu(e) / adorable / instable / énergique / sage / dynamique / fragile / adopté(e) / divorcé(e) / séparé(e) / mort(e) / décédé(e). Il/Elle s'entend bien avec / se dispute avec / se confie à / s'intéresse à / s'occupe de / se fâche contre sa famille / son frère / sa belle-mère / ses parents / ses enfants. Ils/Elles s'aiment beaucoup / se chamaillent.
Homework	
Notes	

Studio Module 1	
Unité 3 pp. 14–15 On va voir un spectacle?	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities
Lesson starter	To revise the verb <i>aller</i>
Plenary	To translate a passage into French
Learning objectives	Making arrangements to go out Using the near future tense
Grammar	The near future tense

Skills	Using different pronouns and giving opinions
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding suggestions for going out
Speaking	Talking about your plans for the weekend Using prompts to prepare an imaginary Skype conversation
Reading and responding	Reading and understanding messages about making plans to go out Reading text message conversations and completing them with the correct question words
Writing	Writing plans for a weekend in Nice using the near future tense
Key language	Vendredi soir, je vais aller au bowling. Samedi matin, ... Je vais/Tu vas/On va ... aller au match faire les magasins faire du patin à glace/du patinage manger au fast-food aller au cinéma faire du skate voir un spectacle jouer à des jeux vidéo venir chez moi Tu veux venir? Tu peux venir? On se retrouve quand? On se retrouve où? On se retrouve à quelle heure? Tu y vas avec qui? Tu y vas comment? D'accord. À plus!/À plus tard!
Homework	
Notes	

Studio Module 1	
Unité 4 pp. 16–17 Quelle soirée!	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities
Lesson starter	To revise the structure and meaning of the perfect tense
Plenary	To practise question words
Learning objectives	Describing a night out with friends Using the perfect tense
Grammar	The perfect tense

Skills	Getting the perfect tense correct
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding descriptions of a night out
Speaking	Saying phrases in the perfect tense using picture prompts Speaking for a minute about a date with a friend
Reading and responding	Reading and understanding a text about a first date Identifying verbs in the perfect tense
Writing	Translating a text into French Writing a description about a perfect or a disastrous night out
Key language	<p>Nous sommes allés en ville. hier soir à 20 heures d'abord après puis ensuite mais parce que où c'était...</p> <p>J'ai/Il a/Elle a/Nous avons ... visité le musée vu un match/une exposition mangé dans un restaurant refusé de manger bu un coca dit «au revoir» embrassé ...</p> <p>Je suis/Il est/Elle est/Nous sommes ... resté dehors sur la terrasse entré dans un restaurant sorti parti monté dans le bus rentré à la maison tombé(s) amoureux, tombée(s) amoureuse(s)</p>
Homework	
Notes	

Studio Module 1 Unité 5 pp. 18–19 Il était une fois...	
Theme and topic	Identity and culture; Me, my family and friends
Lesson starter	To revise the infinitives of common verbs
Plenary	Putting together a paragraph using a 'trapdoor' activity
Learning objectives	Talking about your life when you were younger Using the imperfect tense
Grammar	The imperfect tense
Skills	Translating from French into English
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding descriptions of people in the past and comparing with the present Listening to and understanding a text about an historic person
Speaking	Preparing a presentation about yourself when you were younger
Reading and responding	Reading and understanding descriptions of people in the past Translating a French text into English Reading an authentic French poem
Writing	Writing a text about two famous French people using the imperfect tense
Key language	Quand j'étais plus jeune... J'habitais à Manchester / dans un petit village / dans une grande maison / avec mon beau-père. J'allais à l'école primaire / à la maternelle. J'avais les cheveux noirs / un petit nez / un beau sourire. J'étais mignon(ne) / adorable / sage / agaçant(e). Je jouais au foot dans le jardin / aux Lego®. J'aimais le chocolat / les animaux / les peluches / les poupées. Je détestais les légumes / les filles / les garçons / les chiens. Je portais un uniforme scolaire / une casquette / une queue de cheval. Je rêvais d'être pompier / instituteur(trice) / danseur(euse).
Homework	
Notes	

Studio Module 1 Unité 6 pp. 20–21 La personne que j'admire	
Theme and topic	Identity and culture; Me, my family and friends
Lesson starter	To revise common personality adjectives
Plenary	Recapping the perfect and imperfect forms of <i>jouer</i> , <i>danser</i> and <i>faire</i>
Learning objectives	Discussing role models Using the present, perfect and imperfect tenses
Grammar	Using a variety of tenses
Skills	Using given questions to structure your writing

Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding descriptions of role models Listening to and understanding an interview with someone about the person they admire
Speaking		Talking about someone you admire
Reading and responding		Reading and understanding texts about role models Matching questions with the correct answers
Writing		Translating a text into French Writing a description about someone you admire using a variety of tenses
Key language		<p>Moi, j'admire X parce qu'il/elle a / avait du courage de la créativité de la détermination de l'optimisme de l'intelligence.</p> <p>Mon modèle s'appelle ... Moi, j'admire ... Mon héros/Mon héroïne, c'est ... J'aimerais bien être comme lui/elle J'admire sa créativité. Il/Elle ...</p> <p>m'impressionne énormément a travaillé très dur pour devenir... est devenu(e) ... aide/a aidé ... a/avait du courage a/avait de la détermination est/était courageux, courageuse face à des dangers terribles lutte/a lutté pour ... a obtenu ... a sauvé la vie de ... C'est un enfant adopté, comme moi.</p>
Homework		
Notes		

Studio Module 2		
Point de départ 1 pp. 30–31		
Theme and topic		Identity and culture; Free-time activities
Learning objectives		Revising sport and music
Grammar		The verb <i>faire</i>
Skills		Using <i>jouer à</i> and <i>jouer de</i>
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding a text about different ways of listening to music
Speaking		Giving your opinion on different sporting activities

Reading and responding		<p>Reviewing sport vocabulary</p> <p>Reading a text and identifying verbs in the present, past and future tenses</p> <p>Identifying true and false statements about a text</p>
Writing		Writing a paragraph about the type of music you listen to
Key language		<p>Qu'est-ce que tu fais pendant ton temps libre?</p> <p>Je fais</p> <p>du vélo/cyclisme / du roller / du footing / du patinage / du hockey sur glace / du canoë-kayak / du surf.</p> <p>de la musculation / de la danse / de la natation / de la boxe / de la planche à voile.</p> <p>de l'escalade / de l'équitation.</p> <p>des randonnées.</p> <p>Je trouve ça</p> <p>super / génial / passionnant / cool / bien.</p> <p>ennuyeux / barbant / nul / stupide.</p> <p>Normalement, j'écoute ma musique sur mon ordi.</p> <p>Moi, j'écoute ma musique sur mon téléphone portable avec mes écouteurs.</p> <p>Je crée des playlists que je partage avec mes amis sur les réseaux sociaux.</p> <p>Je regarde de plus en plus des clips vidéo pour écouter ma musique.</p> <p>En général, j'écoute ma musique sur une tablette.</p> <p>Mon chanteur préféré, c'est...car j'aime ses paroles / ses mélodies.</p> <p>Et j'aime aussi la musique de...</p> <p>Ça me donne envie de...</p> <p>Ça me rend...</p> <p>J'ai téléchargé...</p> <p>J'ai acheté...</p> <p>Mais je n'aime pas du tout la musique de...</p> <p>Et je déteste...</p> <p>Ça me donne envie de...</p> <p>Ça me rend...</p>
Homework		
Notes		

Studio Module 2	
Point de départ 2 pp. 32–33	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities, Technology in everyday life
Learning objectives	Revising technology, films and TV
Grammar	
Skills	
Learning outcomes...	
Listening	Listening to and understanding different film preferences

and responding		
Speaking		Doing a quiz about technology Talking about different film preferences Doing a class survey about what you watch on television
Reading and responding		Making sentences about what you do online Reading and understanding a text about television and film preferences
Writing		Writing texts about your television preferences Writing a text about what you did last night using the perfect tense
Key language		<p>Qu'est-ce que tu aimes comme films? J'aime les... J'adore les... Je suis fan de... J'ai une passion pour les... Je ne suis pas fan de... J'ai horreur des... films de gangsters films d'action films d'arts martiaux films d'aventure films d'horreur films de science-fiction</p> <p>J'aime J'adore Je préfère Je n'aime pas...</p> <p>les documentaires / les jeux télévisés / les magazines / les séries / les actualités / les émissions de musique / les émissions de sport / les émissions pour la jeunesse / les émissions de télé-réalité et aussi... mais...</p> <p>Mon émission préférée / Une émission que je ne rate jamais, c'est... Hier soir, D'abord, Et puis Ensuite, j'ai ... j'ai joué ... j'ai fait ... J'adore ..., je trouve ça ... J'aime jouer ..., je pense que c'est ... J'adore faire ..., c'est ... Avant de me coucher, j'ai ...</p>
Homework		
Notes		

--	--

Studio Module 2	
Unité 1 pp. 34–35 Tu es plutôt foot, tennis ou basket?	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities
Lesson starter	To revise sports used with <i>jouer</i>
Plenary	Answering questions about sports
Learning objectives	Talking about sport Using <i>depuis</i> + the present tense
Grammar	<i>depuis</i> + the present tense The position of adjectives
Skills	Changing verb forms to answer questions correctly
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding texts about sports preferences
Speaking	Preparing a speech about each of the photos
Reading and responding	Reading and understanding a text about sport in France and identifying the correct statements Translating a text into English
Writing	Translating a text into French
Key language	Je fais du/de la/de l'... Je pratique le/la/l'... depuis x mois / ans. J'aime beaucoup ça car c'est facile / ludique / sympa / rapide / beau. C'est un sport qui est bon pour le corps / le mental / le cœur / la concentration ...et qui demande une excellente forme physique / une bonne coordination / de l'endurance / de bons réflexes. Ça m'aide à décompresser. Ça me fait du bien.
Homework	
Notes	

Studio Module 2	
Unité 2 pp. 36–37 Ma vie d'internaute	
Theme and topic	Identity and culture; Technology in everyday life
Lesson starter	To identify French phrases using the comparative
Plenary	To make comparative sentences using the adjectives <i>grand(e)</i> and <i>petit(e)</i>
Learning objectives	Talking about your life online Using the comparative
Grammar	Comparative adjectives The relative pronoun <i>que</i> ('which')
Skills	Rewriting a text in the third person

Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding texts about technology projects
Speaking		Preparing a speech using given prompts
Reading and responding		Reading and understanding texts about technology projects Translating a text into English
Writing		Translating phrases into French Rewriting a text in the third person
Key language		Je suis passionné(e) de... depuis... Il y a... j'ai créé... Ça marche très bien. / Ça ne marche pas très bien. J'ai/Je n'ai pas beaucoup d'abonnés / beaucoup de mentions 'J'aime'. L'été prochain, je vais travailler avec... car il/elle est plus énergique / optimiste / patient(e) / créatif/ive moins arrogant(e) / technophobe. Nous allons créer...
Homework		
Notes		

Studio Module 2		
Unité 3 pp. 38–39 La lecture		
Theme and topic		Identity and culture; Free-time activities
Lesson starter		To revise reading material and the imperfect tense
Plenary		To unscramble French anagrams
Learning objectives		Talking about books and reading More practice of the imperfect tense
Grammar		The imperfect tense
Skills		Using percentages
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding a text about reading habits in the past and now Listening to a survey about reading
Speaking		Reading a text aloud and choosing phrases that can be reused Preparing a speech about reading habits
Reading and responding		Reading and understanding a text about reading habits in the past and now Reading and understanding a text about comics
Writing		Writing a text comparing the reading habits of a friend or member of the family with your own
Key language		Quand j'avais x ans, je lisais...

	<p>J'aimais... Maintenant, je lis... sur ma tablette / sur Internet / sur mon ordi. Maintenant, les jeunes lisent... Je trouve ça génial. Je trouve que c'est bien. Je trouve que c'est un peu dommage. À mon avis, Internet a tué les joies de la lecture.</p> <p>Avant, mes parents / grands-parents / copains étaient / faisaient / lisaient / jouaient / discutaient / regardaient... Aujourd'hui, les jeunes sont / font / lisent / jouent / discutent / regardent... Je trouve que c'est bien / mieux / un peu dommage.</p>
Homework	
Notes	

Studio Module 2	
Unité 4 pp. 40–41 Mes émissions préférées	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities
Lesson starter	To build confidence with articles, with a view to using the definite article as object pronouns
Plenary	To translate a text into English
Learning objectives	Talking about television programmes Using direct object pronouns (<i>le, la, les</i>)
Grammar	Direct object pronouns
Skills	Using direct object pronouns to answer questions
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding people talking about their viewing habits
Speaking	Class survey about television viewing habits Discussing opinions about television channels
Reading and responding	Reading and understanding texts about television preferences Identifying television preferences in the past and present
Writing	Translating a text into French Writing a description about an English or a French television series
Key language	Mon émission préférée à la télé, c'est... C'est un/une... Je le/la regarde toutes les semaines / tous les jours / tous les mois. Je le/la trouve formidable / super / génial(e)
Homework	

Notes	

Studio Module 2	
Unité 5 pp. 42–43 Zoom sur le cinéma	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities
Lesson starter	To build confidence with spontaneous speaking by describing a film star
Plenary	To build confidence with spontaneous speaking by describing a film star
Learning objectives	Talking about actors and films Using superlative adjectives
Grammar	The superlative
Skills	
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding people describing their favourite comedian
Speaking	Talking about a favourite actor or actress
Reading and responding	Reading and understanding an article about the Cannes film festival Reading and completing a text using superlative adjectives
Writing	Translating a text into French Writing a profile of your favourite comedian
Key language	Je suis passionné(e) de cinéma. J'adore... J'admire... Je suis fan de... depuis... Il est le plus Il/Elle est le/la plus beau/belle intelligent(e) talentueux(ueuse) élégant(e) doué(e) Chez lui/elle, il y a très peu de prétention / de vanité / d'arrogance. Il/Elle est extrêmement modeste / sincère / humble. J'ai vu le film... il y a un moment et depuis, je suis fan. Apparemment, quand il/elle était jeune... Il/Elle compte parmi les acteurs les plus connus et les plus appréciés du monde. J'adore ses films et je les recommande. Je vais voir son prochain film très bientôt.
Homework	

Notes	
--------------	--

Studio Module 3	
Point de départ 1 pp. 52–53	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities
Lesson starter	
Plenary	
Learning objectives	Talking about food and meals
Grammar	The partitive article ('some', 'any') The irregular verbs <i>boire</i> and <i>prendre</i> <i>Il faut...</i>
Skills	à + le = au
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding a variety of food and drink items and checking correct pronunciation Listening to and understanding a conversation at a market
Speaking	Pronouncing a variety of food and drink items correctly Preparing a short speech about meals Deciding where to buy items on a shopping list
Reading and responding	Matching sentences about what people eat
Writing	Writing a shopping list in response to a text message Writing a shopping list for a picnic
Key language	Je mange/prends ... du beurre/café/chou-fleur/fromage du lait/jambon/miel du pain/pain grillé/poisson du poulet/riz/saucisson/yaourt de la confiture/glace/soupe/viande de la mousse au chocolat/tarte au citron de l'eau (minérale) des bananes/fraises/pêches des poires/pommes des carottes/champignons/haricots verts des légumes/petits pois/pommes de terre des céréales/crudités/oeufs/pâtes Je ne mange pas de viande. Je suis végétarien(ne). un paquet de ... un kilo de ... une bouteille de ... un pot de ... cinq cents grammes de ... quatre tranches de ... un morceau de ... un litre de ... une boîte de ... Il faut aller ... à la boucherie à la boulangerie à la charcuterie à la pâtisserie à l'épicerie

	au marché à part d'habitude de temps en temps en revanche ensuite parfois
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 3 Point de départ 2 pp. 54–55	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities
Lesson starter	
Plenary	
Learning objectives	Discussing and shopping for clothes
Grammar	Adjectives of colour The verbs <i>porter</i> and <i>mettre</i> Subject and object pronouns (it, they, them)
Skills	Pronunciation of final consonant after -e or -es Different words for 'size'
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to descriptions of clothes and matching them to pictures Listening to and understanding interviews about clothes Listening to and understanding a dialogue in a clothes shop
Speaking	Discussing what you normally wear at the weekend and what you would wear for a special occasion Role play in a clothes shop
Reading and responding	Translating into English descriptions of clothes Reading and completing a dialogue in a clothes shop
Writing	
Key language	D'habitude, je porte ... Je vais mettre ... J'ai mis ... un blouson un chapeau un collant un costume un jean moulant un manteau un pantalon un polo un pull un sac à main un short un sweat à capuche un tee-shirt une casquette une ceinture une chemise une cravate une écharpe une mini-jupe une robe une veste des baskets des bottes des chaussettes des chaussures des gants des lunettes de soleil en coton/cuir/laine/soie rayé(e) à carreaux de marque

	habillé(e) de couleur vive/multicolore/foncé bien sûr
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 3	
Unité 1 pp. 56–57 C'est bientôt dimanche?	
Theme and topic	Identity and culture; Me, my family and friends
Lesson starter	To revise the modal verbs <i>pouvoir</i> and <i>devoir</i>
Plenary	To translate questions into English and to answer them, in French, in full sentences
Learning objectives	Describing your daily life Using <i>pouvoir</i> and <i>devoir</i>
Grammar	Modal verbs <i>pouvoir</i> and <i>devoir</i> Asking questions
Skills	Using <i>chez</i> Listening out for negatives
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding a text about daily routine Listening to and understanding a text about daily life in Senegal
Speaking	Interviewing a partner about daily life
Reading and responding	Translating a text into English
Writing	Translating phrases into French about daily life Writing a paragraph about your daily life
Key language	J'ai cours ... tous les jours sauf ... (cinq) jours par semaine Je vais au lycée ... en bus/en scooter/en voiture/à pied Les jours d'école, ... je dois me lever tôt je prends mon petit-déjeuner je quitte la maison Le dimanche, ... je peux rester au lit/faire la grasse matinée Le soir, ... je dois faire mes devoirs je mange avec ma famille je regarde un peu la télé Le mercredi/samedi après-midi, ... je peux me détendre un peu je reste à la maison/chez moi Le week-end, ... je sors avec mes copains je dois aider ma mère/mon père je vais au cinéma/au bowling chez moi jusqu'à

	sauf si sinon tôt vite
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 3	
Unité 2 pp. 58–59 Regarde ce que je mange!	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities
Lesson starter	To brainstorm special occasions
Plenary	To write a description of a photo of a special meal or special occasion
Learning objectives	Talking about food for special occasions Using the pronoun <i>en</i>
Grammar	The pronoun <i>en</i>
Skills	
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding a text about Christmas and identifying true and false statements
Speaking	Interviewing a partner about favourite festivals
Reading and responding	Reading and understanding a text about food for special occasions Reading and understanding a text about the 14th July celebrations
Writing	Translating a text about a French festival into French
Key language	Ma fête préférée est ... Noël/le 5 novembre Hanoukka/Aïd-el-Fitr/Diwali parce que j'adore ... D'habitude, je le/la fête ... en famille/chez nous chez mon/ma/mes .../avec ... On fait/décore/se souhaite ... D'abord on mange/boit ... suivi(e) par ... de la dinde une bûche de Noël Dedans, il y a ... C'est mon/ma/mes ... qui prépare(nt) ... Après le repas, on ... se donne (des cadeaux) admire (le sapin de Noël) chante/danse
Resources	
Homework	
Notes	

--	--

Studio Module 3	
Unité 3 pp. 60–61 On peut se tutoyer?	
Theme and topic	Identity and culture; Me, my family and friends
Lesson starter	To revise the infinitive form of some common verbs
Plenary	To translate a text into English
Learning objectives	Using polite language Asking questions in the <i>tu</i> and <i>vous</i> forms
Grammar	Forming questions in the <i>tu</i> and <i>vous</i> forms
Skills	Switching between <i>tu</i> and <i>vous</i> Understanding figures in French
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding a story about the first visit to a girlfriend's house Listening to and understanding an interview about a family's daily routine and indentifying true statements
Speaking	Asking questions using the <i>tu</i> and <i>vous</i> forms
Reading and responding	Reading and understanding a text about eating habits in France
Writing	Writing questions in the <i>tu</i> and <i>vous</i> forms Writing a paragraph about your own eating habits
Key language	Du lundi au vendredi, je prends le petit-déjeuner à ... heures. Le week-end, je prends mon petit-déjeuner plus tard. Je grignote après l'école. Je ne grignote jamais en dehors des repas. Je regarde la télé en mangeant le soir. Dans ma famille, on ne regarde pas la télé en mangeant. On dîne en famille tous les jours. la moitié de trois quarts de un quart de un tiers de une personne sur (cinq)
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 3	
Unité 4 pp. 62–63 Félicitations!	
Theme and topic	Identity and culture; Customs and festivals in French-speaking countries/communities
Lesson starter	To elicit from students what they think this unit will be about
Plenary	To translate a text into French
Learning objectives	Describing family celebrations Using <i>venir de</i> + infinitive
Grammar	<i>Venir de</i> + infinitive
Skills	Using <i>il y a</i>
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding people talking about different celebrations Listening to and understanding someone talking about their birthday celebrations
Speaking	Talking about your last birthday
Reading and responding	Reading messages about different celebrations and identifying if they are past, present or future Reading and understanding a text about a French wedding
Writing	Writing a description of a family celebration
Key language	Je suis né(e) en ... Je viens de fêter ... Il y a (trois) mois, j'ai fêté ... C'était mon quatorzième/quinzième anniversaire ... J'ai reçu beaucoup de ... J'ai invité ... à un/une ... fête chez moi. Je suis allé(e) au mariage (de mon cousin) à la mairie avec toute ma famille. On a mangé/écouté/dansé/joué/fait/vu ... C'était une excellente soirée! Pour fêter mon prochain anniversaire, je vais ...
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 3	
Unité 5 pp. 64–65 C'est la fête!	
Theme and topic	Identity and culture; Customs and festivals in French-speaking countries/communities
Lesson starter	To identify past, present and future tenses
Plenary	To correct the deliberate errors in an English translation of a French text
Learning objectives	Describing festivals and traditions Using a combination of tenses
Grammar	
Skills	Using time phrases and dates Using a combination of tenses
Learning outcomes...	
Listening	Listening to and understanding people talking about different

and responding		festivals Listening to and understanding a text about Carnival in Guadeloupe
Speaking		Discussing the differences between festivals in England and in France
Reading and responding		Reading and understanding a text about different French festivals
Writing		Writing about a festival in your own country
Key language		le jour de l'An la fête des Rois/l'Épiphanie la Chandeleur la Saint-Valentin Mardi gras 1er avril Pâques la fête du Travail la fête des Mères la fête de la Musique la fête nationale la Nuit blanche la Toussaint le jour de Noël la Saint-Sylvestre
Resources		
Homework		
Notes		

SCHOOL:		YEAR:
DATE:		CLASS:
<i>Studio Module 4</i> <i>Point de départ 1 pp. 74–75</i>		
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Home, town, neighbourhood and region	
Lesson starter		
Plenary		
Learning objectives	Talking about where you live, weather and transport	
Grammar	How to say 'in'	
Skills	Including opinions and reasons	
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding people talking about their region Listening to and understanding people talking about the weather Listening to and understanding people talking about modes of transport
Speaking		Talking about where you live
Reading and responding		Matching sentences about where people live and translating them into English Reading and understanding texts about the weather in different regions of France
Writing		Writing about where you live, what the weather is like

		there and how you get to school
Key language		<p>J'habite ... Ma famille et moi habitons ... On habite ... dans une ville historique/touristique dans un petit village au bord de la mer au centre-ville à la campagne/montagne en ville en Angleterre/Écosse/Irlande (du Nord)/Afrique au Maroc/pays de Galles aux Antilles à Paris/Birmingham dans le nord-est du/de la/de l'/des ... le nord/le nord-est l'est/le sud-est le sud/le sud-ouest l'ouest/le nord-ouest</p> <p>Dans ma région, il y a ... des vignobles/stations de ski des collines/forêts des fermes/champs un port de pêche un lac</p> <p>C'est super parce qu'en hiver/en été, on peut (faire du ski/de l'escalade). Il fait beau/mauvais. Il fait chaud/froid. Il y a du soleil. Il y a du brouillard/du vent. Il y a un orage. Il pleut/neige/gèle. Ici, le climat est humide/sec. Il peut faire très chaud/froid/doux. Il ne fait pas trop chaud/froid ... au printemps en été/automne/hiver</p> <p>Je vais/peux aller au collège ... à pied/vélo en train/métro/car/voiture/bus</p> <p>Les transports en commun sont bons. alors</p>
Resources		
Homework		
Notes		

Studio Module 4 Point de départ 2 pp. 76–77	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Home, town, neighbourhood and region, Travel and tourism
Lesson starter	
Plenary	
Learning objectives	Describing a town and asking the way
Grammar	The imperative
Skills	<i>Il y a / Il n'y a pas de</i>
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding what there is and isn't in a town / village Listening to and understanding directions to places in a town
Speaking	Talking about a town using picture prompts Asking for and giving directions
Reading and responding	Reading and understanding a text giving directions and finding equivalent phrases in French
Writing	Translating a text giving directions into French
Key language	<p>Il y a ...</p> <ul style="list-style-type: none"> un château un centre de loisirs un marché un musée un parc/jardin public un stade un supermarché un théâtre une bibliothèque une cathédrale une église une gare (SNCF) une mairie une mosquée une pharmacie une poste (un bureau de poste) des hôtels beaucoup de magasins <p>Il n'y a pas de ...</p> <p>Est-ce qu'il y a un/une/des ... près d'ici/par ici?</p> <p>Va/Allez tout droit.</p> <p>Tourne/Tournez à droite/gauche.</p> <p>Prends/Prenez la première/deuxième rue à droite/gauche.</p> <p>Continue/Continuez jusqu'au carrefour/jusqu'aux feux.</p> <p>Traverse/Traversez la place/le pont.</p> <p>Descends/Descendez la rue.</p> <p>C'est ...</p> <ul style="list-style-type: none"> (assez) loin/tout près sur ta/votre droite/gauche au coin en face (du/de la/de l'/des) à côté (du/de la/de l'/des)
Resources	
Homework	

Notes	

Studio Module 4	
Unité 1 pp. 78–79 Ma région est top!	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Home, town, neighbourhood and region
Lesson starter	To revise basic question types using both the <i>tu</i> and <i>vous</i> subject pronouns
Plenary	To practise using the pronoun <i>y</i>
Learning objectives	Describing a region Using the pronoun <i>y</i>
Grammar	The pronoun <i>y</i>
Skills	
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding a forum about Brittany Listening to and understanding someone talking about Alsace
Speaking	Preparing a short presentation about a French region
Reading and responding	Completing a form about Brittany Reading a website about Provence and identifying the true statements
Writing	Writing about a region you know well
Key language	Ma région/Une région que je connais bien, c'est ... C'est dans le (nord/sud) de ... près de la Manche/la frontière allemande/espagnole J'y habite depuis .../J'y vais ... Le paysage/La côte est vraiment magnifique/impressionnant(e). On peut y faire/visiter/voir ... La région est connue pour ... Une personne célèbre qui est née en ..., c'est ... non plus en plus également plein de tellement
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 4		
Unité 2 pp. 80–81 Ville de rêve ou ville de cauchemar?		
Theme and topic		Local, national, international and global areas of interest; Home, town, neighbourhood and region
Lesson starter		To encourage students to speak spontaneously about their local area
Plenary		To correct mistakes in negative sentences
Learning objectives		Talking about your town, village or district Using negatives
Grammar		Negatives
Skills		Listening for synonyms
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding people describing their area and identifying positive and negative opinions
Speaking		Describing a town using picture prompts
Reading and responding		Reading and understanding tweets about different towns / villages Matching sentences with the same meaning Reading and understanding a text about Montreal
Writing		Writing a paragraph about the positive and negative aspects of your town / village / district
Key language		<p>J'habite à ... C'est un petit village/une grande ville dans ... J'habite dans la banlieue/un quartier de ... Ce qui me plaît ici, c'est qu'il y a ... En été/hiver, on peut ... Le problème, c'est que/qu' ... il n'y a pas assez de (magasins/espaces verts) il n'y a plus de (cinéma) il n'y a ni (parc) ni (aire de jeux) il n'y a aucun (bowling) il n'y a aucune (zone piétonne) il n'y a qu'un seul (magasin) il n'y a qu'une seule (rue) il n'y a rien pour les jeunes il n'y a pas grand-chose à faire</p> <p>Il y a ... beaucoup de monde/de voitures trop de circulation/de gens tellement de bruit/de gens au chômage peu de travail/de transports en commun/commerces toujours des déchets par terre plusieurs boîtes de nuit/cafés/restaurants</p> <p>Le bowling a fermé. C'est sale/(trop) tranquille/très animé. Ce n'est jamais tranquille. Je trouve ça triste/déprimant/affreux/nul/désagréable. En général, je (ne) suis (pas) content(e) de mon village/quartier/ma ville.</p> <p>ailleurs ne ... aucun(e)(s) ne ... jamais ne ... ni ... ni ... ne ... personne ne ... plus</p>

	ne ... que ne ... rien donc de plus d'ailleurs par contre enfin plusieurs quelques trop (de) peu (de) assez (de) tellement (de)
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 4	
Unité 3 pp. 82–83 C'est pour un renseignement...	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Home, town, neighbourhood and region
Lesson starter	To practise translation into French
Plenary	Write an advert for a tourist attraction in your local area
Learning objectives	Discussing what to see and do Asking questions using <i>quel/quelle/quels/quelles</i>
Grammar	Asking questions using <i>quel</i>
Skills	Making your speaking more authentic
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding people talking about plans on holiday Listening to and understanding adverts for different tourist attractions
Speaking	Discussing what you would like to do in Dinan Inventing a dialogue asking for information about a tourist attraction
Reading and responding	Translating phrases into English Matching beginnings and endings of questions
Writing	
Key language	Qu'est-ce qu'on va faire à ...? Je veux absolument (faire une promenade en bateau). J'ai envie de (louer un bateau). Ça m'intéresse de voir ... Je tiens à (visiter l'aquarium). Je voudrais aller au/à la/à l'/aux ... J'aimerais bien monter à la/au ... Je ne veux pas rater/manquer (l'exposition sur) ... Bonne idée. Pourquoi pas? Je veux bien faire ça aussi. D'accord. Ça m'est égal. Ça ne me dit rien. Je n'en ai pas tellement envie.

	Ça a l'air nul!
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 4	
Unité 4 pp. 84–85 Il fera beau demain?	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Home, town, neighbourhood and region
Lesson starter	To revise basic weather expressions
Plenary	To correct mistakes in future tense phrases
Learning objectives	Discussing plans and weather Using the future tense
Grammar	The future tense
Skills	
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding people talking about what they will do depending on the weather Listening to and understanding a weather forecast
Speaking	Discussing ideas about what to do depending on the weather
Reading and responding	Translating a text into English about what to do and what the weather will be like Reading a text about climate change
Writing	Writing a message to a friend explaining what you will do and what the weather will be like
Key language	<p>Qu'est-ce qu'on fera? On ira pique-niquer dans le parc. Ce sera génial! Je resterai à la maison. Je regarderai un film. Je jouerai à des jeux vidéo/au football. On ne fera pas de barbecue. On mangera dans un restaurant. Il y aura ... du vent du soleil du tonnerre de la grêle de la pluie des averses des éclairs des éclaircies Il fera ... beau/chaud/froid/frais Le temps sera ... brumeux/ensoleillé nuageux/orageux variable Le ciel sera bleu/gris/couvert. Les températures seront en baisse/en hausse.</p>

	malheureusement le lendemain selon
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 3	
Unité 5 pp. 86–87 En pleine action!	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Home, town, neighbourhood and region
Lesson starter	To build confidence with using present, perfect and future tenses
Plenary	To translate a text into English
Learning objectives	Describing community projects Using the present, perfect and future tenses
Grammar	The present, perfect and future tenses
Skills	Answer target language questions
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to texts about problems in towns and finding the equivalent French phrases Listening to a young person describing a problem in their town and what they did about it and completing the phrases in French
Speaking	Talking about a local project that you have taken part in
Reading and responding	Reading and understanding texts about problems in towns and what has been done about them Reading and understanding a text about <i>le Service Civique</i>
Writing	Translating a text into French
Key language	J'ai/Nous avons ... collecté de l'argent vendu nos vieux jeux et jouets lavé des voitures acheté (de la peinture) planté des arbres lancé une pétition en ligne obtenu presque 2 000 signatures écrit un article dans le journal local Le week-end prochain, nous irons là-bas pour ... ramasser les déchets nettoyer la salle repeindre les murs La semaine prochaine, on finira d'installer/de construire ... un passage piéton un panneau une aire de jeux
Resources	
Homework	
Notes	

--	--

SCHOOL:		YEAR:
DATE:		CLASS:
Studio Module 5		
Point de départ 1 pp. 96–97		
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Travel and tourism	
Lesson starter		
Plenary		
Learning objectives	Talking about what you normally do on holiday	
Grammar	Reflexive verbs	
Skills		
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and identifying different holiday activities
Speaking		Discussing which flags belong to which countries Talking about your holidays
Reading and responding		Reading and understanding texts about holidays
Writing		Writing a list about what is important for you on holiday Writing a text about your holiday as if you were a celebrity
Key language	l'Algérie l'Allemagne l'Angleterre l'Autriche la Belgique la Croatie l'Espagne les États-Unis la France le Japon le Pakistan les Pays-Bas le pays de Galles la Pologne la Suisse Normalement, je passe mes vacances en/au/à l'/aux ... Je vais au bord de la mer/à la campagne/à la montagne. Je voyage en train/avion/ferry/voiture. Je fais du camping. Je loge dans un gîte/un hôtel/chez ma tante. Je vais avec ma famille/mes grands-parents/mon petit frère. C'est génial/extra/assez ennuyeux. Je me lève tôt. On se couche tard. Je me repose/me prépare. Je m'habille. Je vais à la plage. Je me baigne dans la mer. Je me promène.	

	<p>Je rentre à l'hôtel. Je sors au restaurant. On peut ... faire une visite de Paris faire de l'escalade visiter les musées/monuments aller à la pêche/à la plage jouer à la pétanque du coup entre temps toute la journée puis</p>
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 5	
Point de départ 2 pp. 98–99	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Travel and tourism
Lesson starter	
Plenary	
Learning objectives	Talking about holidays (past, present and future)
Grammar	Using different time frames Talking about the future
Skills	Listening for time expressions
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening and identifying which activities are in the past, present and future
Speaking	Making six phrases about holidays in the past, present and future Inventing a conversation in a café
Reading and responding	Reading and understanding a holiday postcard Reading and understanding about holidays in the past, present and future, finding the equivalent French phrases and identifying true statements
Writing	Completing a text with the verbs in the correct tense Writing a paragraph about your holidays using the past, present and future tenses
Key language	<p>Tous les ans/Normalement/Tous les étés, ... j'achète/je fais/je vais ... Hier/L'année dernière/Le week-end dernier, ... j'ai vu/visité/acheté ... je suis allé(e) à ... L'année prochaine/Le week-end prochain/Demain, ... je vais faire/prendre/aller/visiter ... ce matin cet après-midi demain hier l'année dernière/prochaine</p>

	le week-end dernier/prochain tous les ans/étés le dernier soir finalement
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 5	
Unité 1 pp. 100–101 Des vacances de rêve	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Travel and tourism
Lesson starter	To revise the imperfect/conditional tense verb endings
Plenary	Understanding a narrative in the conditional tense
Learning objectives	Talking about an ideal holiday Using the conditional
Grammar	The conditional
Skills	Making your answers sound authentic
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding people talking about their ideal holiday Listening to and understanding an interview about a dream holiday and identifying true sentences
Speaking	Planning a dream holiday Interviewing a partner about their dream holiday
Reading and responding	Translating interview questions into English
Writing	Writing a paragraph about your dream holiday Translating a paragraph about an ideal holiday into French
Key language	Je logerais ... dans un gîte à la campagne dans un hôtel 4 étoiles dans une auberge de jeunesse dans une caravane dans une chambre d'hôte dans une tente, sur une île déserte sur un bateau Je voyagerais ... avec mes copains/copines avec ma famille avec mes parents avec mes grands-parents avec mon lycée avec une organisation seul(e) Je regarderais le coucher du soleil. Je nagerais avec les poissons tropicaux. Je ferais des randonnées. Je ferais du canoë-kayak. Je me reposerais.

	<p>Je m’amuserais avec mes copains/copines. Je mangerais bien. Il y aurait ... un café qui serait ouvert toute la nuit une salle de jeux des feux d’artifice tous les soirs des spectacles son et lumière des visites guidées Il n’y aurait aucun bruit! Il n’y aurait pas beaucoup d’adultes! Ce serait ... formidable luxueux merveilleux passionnant pittoresque reposant tranquille</p>
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 5	
Unité 2 pp. 102–103 Les hôtels, mode d’emploi...	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Travel and tourism
Lesson starter	To explore authentic texts on a hotel review website
Plenary	To translate sentences into French
Learning objectives	Booking and reviewing hotels Using reflexive verbs in the perfect tense
Grammar	Reflexive verbs in the perfect tense
Skills	
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding an advert for a holiday village Listening to and understanding conversations to make a hotel reservation
Speaking	Preparing dialogues to make a hotel reservation Responding to a photo prompt about holidays
Reading and responding	Reading and understanding hotel reviews Reading and understanding a conversation to make a hotel reservation
Writing	Writing a description of a stay in a hotel or B&B
Key language	<p>Nous avons passé X jours dans cet hôtel/cette chambre d’hôte. Ça s’est très bien passé. C’était charmant/propres/bien situé/très pratique/pas cher/super. Le service était impeccable. Le Wi-Fi fonctionnait très bien. Le petit-déjeuner était offert. Il y avait ...</p>

	<p>un parking tout près un micro-ondes/la climatisation dans la chambre Il y avait un très bon rapport qualité-prix. Nous y avons passé un super séjour. Je voudrais une chambre ... pour une personne pour deux personnes avec un lit simple avec un grand lit avec une salle de bains avec une douche avec une vue sur la mer Votre chambre est ... au rez-de-chaussée au premier/deuxième étage certainement</p>
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 5	
Unité 3 pp. 104–105 Bon appétit!	
Theme and topic	Identity and culture; Free-time activities
Lesson starter	To expand food vocabulary
Plenary	To correct mistakes in an English translation of a French text
Learning objectives	Ordering in a restaurant Using <i>en</i> + the present participle
Grammar	<i>En</i> + the present participle
Skills	Using the formal form <i>vous</i>
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding conversations in a restaurant
Speaking	Inventing your own conversation in a restaurant Preparing a spoken response to an article about a Vietnamese restaurant
Reading and responding	Reading and understanding restaurant reviews
Writing	Writing your own restaurant review
Key language	<p>Je préférerais une table ... en terrasse/à l'intérieur Je vais prendre ... le plat du jour/le menu à 30 euros (la soupe à la tomate) en entrée (le filet de loup de mer) comme plat principal (la mousse au chocolat) comme dessert Qu'est-ce que vous avez, comme desserts? On peut avoir l'addition, s'il vous plaît? Les prix n'étaient pas excessifs. C'était cher.</p>

	<p>L'accueil était très chaleureux. Nous avons dû attendre plus de cinq minutes. L'ambiance était vraiment agréable. L'atmosphère était super bruyante. Le serveur/La serveuse était ... très attentionné(e)/médiocre À recommander! Je n'y retournerai jamais!</p> <p>un couteau une cuillère une fourchette une serviette entrées brochettes de crevettes escargots soupe à la tomate tarte à l'oignon plats principaux épaule d'agneau cuisse de canard gratin dauphinois lasagnes végétariennes loup de mer poulet basquaise rôti de veau desserts crème brûlée mousse au chocolat roulé au chocolat sorbet tarte au citron tarte aux pommes franchement</p>
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 5	
Unité 4 pp. 106–107 En route!	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Travel and tourism
Lesson starter	To revise modes of transport vocabulary
Plenary	Matching sentence halves
Learning objectives	Talking about travelling Using <i>avant de</i> + the infinitive
Grammar	<i>Avant de</i> + the infinitive
Skills	Using <i>si</i> + imperfect tense + conditional to impress
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding phrases about travel Listening to and understanding a quiz about travel Listening to and understanding a conversation at a station

		ticket office
Speaking		Doing a quiz about travel
Reading and responding		Reading and understanding phrases about travel Reading and understanding opinions about different means of transport Translating a text into English
Writing		Writing a phrase to express your opinion about a means of transport
Key language		Si j'avais le choix, pour aller ... en Inde/Russie/Chine au Sénégal/Vietnam/Brésil ... je voyagerais ... en car/train/avion à moto ... car c'est/ce n'est pas ... rapide/confortable/pratique une aventure/la classe bon pour l'environnement ennuyeux/fatigant/cher un billet un aller simple un aller-retour en première classe en deuxième classe les horaires le guichet le quai la salle d'attente
Resources		
Homework		
Notes		

SCHOOL:		YEAR:
DATE:		CLASS:
Studio Module 5		
Unité 5 pp. 108–109 On négocie au souk		
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Travel and tourism	
Lesson starter	To develop accuracy with pronunciation	
Plenary	Practising demonstrative adjectives	
Learning objectives	Buying souvenirs Using demonstrative adjectives and pronouns	
Grammar	Using demonstrative adjectives and pronouns	
Skills		
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding conversations in the souk
Speaking		Preparing a conversation in the souk
Reading and responding		Reading and understanding sentences about objects in the souk Reading and understanding texts about buying souvenirs
Writing		Translating messages into French

		Writing a paragraph about your last holiday and the shopping you did on holiday
Key language		Je pense acheter (ce tagine). Qu'est-ce que tu en penses? Que penses-tu de (cette théière)? Je crois que je vais acheter (ces bijoux). Je veux acheter (un foulard). Tu préfères celui-ci ou celui-là? Je cherche (une lanterne). Je prends celle-ci ou celle-là? J'ai envie de m'acheter des (gants). Tu trouves celles-ci comment? Je déteste faire du shopping. Je suis accro au shopping.
Resources		
Homework		
Notes		

Studio Module 5		
Unité 6 pp. 110–111 C'était catastrophique!		
Theme and topic		Local, national, international and global areas of interest; Travel and tourism
Lesson starter		To revise the imperfect tense of <i>avoir</i> and <i>être</i> , ready to use in the pluperfect tense
Plenary		To come up with five questions in the past tense, to elicit information from someone about an imaginary holiday disaster
Learning objectives		Talking about holiday disasters Using the pluperfect tense
Grammar		The pluperfect tense
Skills		Past participles of modal verbs
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding people talking about problems on holiday Listening to and understanding a report about problems on holiday and how to avoid them
Speaking		Talking about disastrous holidays
Reading and responding		Reading and understanding people describing holiday disasters Looking for verbs in the pluperfect tense Translating texts into English
Writing		Writing a text about a disastrous holiday
Key language		Avant de partir, j'avais ... réservé mon billet d'avion fait ma valise/des recherches découvert/décidé que ... tout préparé J'étais allé(e) à l'agence de voyages. Mais/Pourtant ... je me suis cassé la jambe j'ai oublié mon passeport

	<p>j'ai raté l'avion j'ai pris un coup de soleil affreux le camping-car est tombé en panne on m'a volé mon sac à main Alors/Donc ... j'ai dû aller au commissariat/à l'hôpital/chez le médecin Quelle horreur! J'étais triste. On était bien déçus.</p>
Resources	
Homework	
Notes	

SCHOOL:		YEAR:
DATE:		CLASS:
Studio Module 6		
Point de départ pp. 120–121		
Theme and topic	Current and future study and employment; My studies	
Lesson starter		
Plenary		
Learning objectives	Revising school subjects and talking about your timetable	
Grammar	Using the definite article	
Skills		
Learning outcomes...		
Listening and responding		<p>Listening to and understanding someone talking about their timetable Listening to and understanding teenagers talking about their favourite and least favourite school subjects</p>
Speaking		<p>Asking and answering about your school timetable Discussing favourite subjects</p>
Reading and responding		<p>Reviewing school subjects Reading and understanding a text about favourite school subjects</p>
Writing		<p>Writing a paragraph about school subjects expressing opinions and giving reasons</p>
Key language	<p>le commerce le dessin/les arts plastiques le français le latin la biologie/les sciences de la vie et de la terre la chimie la géographie la musique la physique/les sciences physiques la religion la sociologie la technologie l'allemand l'anglais l'art dramatique</p>	

	<p>l'économie l'éducation physique et sportive/l'EPS l'espagnol l'étude des médias l'histoire l'histoire-géo l'informatique l'instruction civique l'italien les arts ménagers les maths Mercredi, à 11h15, j'ai histoire-géo. J'ai (deux) heures de (musique) par semaine. Il n'y a pas de cours de ... dans mon emploi du temps. J'apprends (deux) langues vivantes. Mes cours finissent à (16h00) tous les jours. Je n'ai pas cours (le mercredi après-midi). Ma matière préférée est ... J'adore/j'aime/je n'aime pas/je déteste ... Je trouve ... Je pense que ... est/sont ... intéressant(e)(s) passionnant(e)(s) ennuyeux/-euse(s) ... parce que/qu' ... c'est facile/fascinant/difficile/utile/inutile Je suis fort(e)/faible/doué(e) en ... Le/la prof est bon(ne)/sympa/marrant(e)/ sévère/gentil(le)/impatiernt(e). On a trop de devoirs.</p>
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 6	
Unité 1 pp. 122–123 Mon bahut	
Theme and topic	Current and future study and employment; My studies, Life at school/college
Lesson starter	To revise larger numbers and times in the context of school life
Plenary	Preparing a spoken description of a school
Learning objectives	Talking about your school Using the pronouns <i>il</i> and <i>elle</i>
Grammar	Comparisons Present tense: the third person singular
Skills	Working out the meaning of new words
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding an interview about school Listening to and understanding a text about a typical day at a football academy

Speaking		Interviewing a partner about school
Reading and responding		Reading and understanding an interview about school Identifying true statements about a text about a typical day at a football academy
Writing		Translating a text into French
Key language		<p>Comment s'appelle ton collègue? Mon collègue s'appelle ... C'est quelle sorte de collègue? C'est un collège mixte pour les élèves de onze à seize ans. Il y a combien d'élèves? Il y a 750 élèves et quarante-cinq professeurs. Quelles sont les horaires du collège? Les cours commencent à 8h30. La récré est à 10h15 et dure quinze minutes. On a une heure et demie pour le déjeuner. Les cours finissent à 16 heures. Il y a combien de cours par jour? Il y a sept cours de cinquante-cinq minutes par jour. Le mercredi après-midi, il n'y a pas cours. Quelles matières étudies-tu? J'étudie douze matières dont ... Toutes mes matières sont obligatoires. Quelle est ta matière préférée? Ma matière préférée, c'est (les arts ménagers) car ... J'adore (cuisiner) car ... je suis doué pour ça Comment sont les professeurs? Les profs sont sympa/sévères. Qu'est-ce que tu penses de ton collègue? Je trouve que/qu' ... les journées sont trop longues on a trop de contrôles les profs sont excellents</p>
Resources		
Homework		
Notes		

Studio Module 6	
Unité 2 pp. 124–125 L'école chez nous, l'école chez vous	
Theme and topic	Current and future study and employment; Life at school/college
Lesson starter	To revise the present tense third person plural form of common verbs
Plenary	To translate three English questions into French
Learning objectives	Comparing school in the UK and French-speaking countries Using the pronouns <i>ils</i> and <i>elles</i>
Grammar	Present tense: the third person plural
Skills	Using sound-spelling links to work out meaning Inferring answers from a text
Learning outcomes...	

Listening and responding		Listening to and understanding a quiz about school in France Listening to and understanding an article about school in Canada
Speaking		Interviewing a partner about school in the United Kingdom Speaking for a minute about school in your country or a French-speaking country
Reading and responding		Reading and understanding a quiz about school in France Reading and understanding messages expressing opinions about school
Writing		Writing a multiple choice quiz about school in your country Writing a blog about the similarities and differences between the school system in France and in your own country
Key language		En Angleterre/Écosse/Irlande du Nord ... Au pays de Galles ... on va à l'école de ... ans à ... ans l'école commence à ... heures et finit à ... heures on porte un uniforme scolaire/ses propres vêtements on achète ses propres stylos et règles on ne redouble pas on étudie ... Mais en France/au Canada/au Mali ... ils vont ... l'école commence ... ils portent ... ils achètent ... ils (ne) redoublent (pas) ils étudient ... Je préfère le système (anglais/français) parce que ... les horaires sont plus raisonnables l'uniforme scolaire est pratique/inutile l'école fournit l'équipement le redoublement (n')est (pas) une bonne idée on (n')étudie (pas) ...
Resources		
Homework		
Notes		

Studio Module 6	
Unité 3 pp. 126–127 Liberté, égalité, fraternité?	
Theme and topic	Current and future study and employment; Life at school/college
Lesson starter	To introduce the expressions <i>il faut</i> and <i>il est interdit de</i>
Plenary	To translate a French text into English
Learning objectives	Discussing school rules Using <i>il faut</i> and <i>il est interdit de</i>
Grammar	Using <i>il faut</i> and <i>il est interdit de</i>
Skills	Listening to see if someone agrees or disagrees

Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding teenagers discussing school rules Listening to and understanding conversations about pupils breaking school rules
Speaking		Discussing school rules
Reading and responding		Reading and understanding a list of school rules Reading and understanding a blog about school rules
Writing		Writing five phrases about your own opinions about school rules Translating a text into French
Key language		Dans cette école, il faut ... être à l'heure faire ses devoirs porter l'uniforme scolaire Il ne faut pas ... manquer les cours tricher pendant un contrôle Il est interdit de/d' ... mâcher du chewing-gum utiliser son portable en classe porter des bijoux/des piercings/trop de maquillage harceler d'autres élèves sortir de l'école pendant l'heure du déjeuner Je trouve ça ... raisonnable/logique/juste/injuste ridicule/frustrant ... parce que/car ... c'est/ce n'est pas dangereux il faut protéger les jeunes on n'est pas des bébés il faut respecter les autres la mode n'a pas de place à l'école c'est/ce n'est pas important l'école, c'est pour apprendre J'ai eu une heure de retenue/de colle. J'ai dû copier des lignes.
Resources		
Homework		
Notes		

Studio Module 6		
Unité 4 pp. 128–129 En pleine forme		
Theme and topic		Current and future study and employment Life at school/college Local, national, international and global areas of interest Social issues
Lesson starter		To introduce the imperative
Plenary		Thinking up questions to elicit specific information, asking and answering questions
Learning objectives		Discussing healthy living Using the imperative
Grammar		The imperative Adverbs
Skills		
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and identifying ways of keeping healthy Listening to and identifying good and bad points of people's lifestyles
Speaking		Discussing your lifestyle with a partner
Reading and responding		Reading and understanding advice about living a healthy lifestyle to help you succeed at school Translating advice about a healthy lifestyle into English Reading and understanding texts about people's diet Identifying adverbs
Writing		Writing advice for a new pupil at your school
Key language		se concentrer en classe se coucher tôt se détendre dormir huit heures par nuit éteindre les écrans être en bonne forme physique se faire de nouveaux amis faire de la méditation ou du yoga faire une activité sportive manger équilibré participer à la chorale profiter des sorties scolaires se reposer respirer le corps l'esprit le sommeil les matières grasses Je mange sainement. J'essaie de manger cinq portions de fruits et de légumes par jour. Je suis végétarien(ne). Je mange rarement des bonbons. Je fais attention à ce que je bois. Je ne bois pas de boissons gazeuses. Je bois uniquement de l'eau. Je fais du sport régulièrement. Je dors suffisamment. Je me couche de bonne heure. Les examens me stressent. Je médite tous les jours.

	Je m’amuse avec mes copains. calmement / dur / également / énormément / facilement heureusement / lentement / mieux / rarement / récemment régulièrement / sagement / suffisamment / uniquement
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 6	
Unité 5 pp. 130–131 Sous influence	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest Social issues
Lesson starter	To practise present and future tense verbs with the subject pronoun <i>on</i>
Plenary	Understanding a story about vices
Learning objectives	Discussing vices Using the present and future tenses
Grammar	The future tense
Skills	
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding teenagers talking about different vices
Speaking	Discussing smoking, drugs and alcohol with a partner
Reading and responding	Reading and understanding different opinions on different vices Reading and understanding teenagers giving their opinions on the different vices of their friends Reading and understanding people talking about their vices and how they want to change Completing a text about vices using verbs in the future tense
Writing	Writing a blog about a vice
Key language	boire de l’alcool se droguer fumer (des cigarettes, du cannabis) avoir mal à la tête s’isoler souffrir de changements d’humeur ivre je suis accro à ... À mon avis, on fume / on se drogue / on consomme de l’alcool pour se détendre / se sentir à l’aise / faire partie d’un groupe. Moi, je pense que c’est bête / illégal / du gaspillage / dégoûtant / mauvais pour la santé / très difficile d’arrêter / une perte d’argent En plus, on risque d’avoir un cancer des poumons / du foie.

	<p>d'avoir de mauvaises notes au collège. de ne plus se contrôler. Mon problème, c'est que je ... depuis ... mois/an(s). Je fais ça pour m'intégrer / m'amuser parce que ça me donne confiance / tous mes copains fument/boivent/jouent ... J'en ai marre. /Je ne peux pas continuer comme ça. Alors, c'est décidé: j'arrêterai de ... fumer ... / boire ... / jouer ... / manger ... et je mangerai ... / je sortirai ... / je ferai ... / je boirai ... C'est une perte d'argent. Ça coûte très cher. C'est mauvais pour la santé. On risque d'avoir un cancer (des poumons, du foie) ou d'autres problèmes. C'est dangereux. C'est nocif. On devient facilement accro. On peut vite devenir dépendant. Si on fume, on sent la fumée. Ça pue. Ça me donne confiance. Ça m'aide dans les situations sociales. Je ne veux pas grossir.</p>
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 6	
Unité 6 pp. 132–133 En échange	
Theme and topic	Current and future study and employment; Life at school/college
Lesson starter	To practise past, present and future tense verbs with the subject pronoun <i>on</i>
Plenary	To understand a narrative about a school exchange
Learning objectives	Talking about a school exchange Using past, present and future timeframes
Grammar	The pronoun <i>on</i>
Skills	
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding opinions about school exchanges Listening and identifying if the speaker is referring to the past, present or future
Speaking	Preparing a conversation about an exchange trip to France

Reading and responding		Reading and completing messages about an exchange trip to England Reading a blog about an exchange trip to France and identifying the mistakes in the sentences Completing a programme of activities
Writing		Writing a blog about an exchange trip
Key language		Pourquoi faire un échange scolaire? On se fait de nouveaux amis. On améliore ses compétences en langue. On habite chez une famille d'une culture différente. On visite un nouveau pays ou une nouvelle région. On apprécie non seulement les différences mais aussi les similarités entre nos vies.
Resources		
Homework		
Notes		

SCHOOL:		YEAR:
DATE:		CLASS:
Studio Module 7 Point de départ pp. 142–143		
Theme and topic		Current and future study and employment; Jobs, career choices and ambitions
Lesson starter		
Plenary		
Learning objectives		Discussing jobs and work preferences
Grammar		Job nouns The conditional
Skills		Using job nouns
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding people talking about different jobs Listening to and understanding a quiz about jobs
Speaking		Talking about the jobs people do in your family and the job you would like to do Completing a quiz about jobs
Reading and responding		Completing sentences with the correct job
Writing		Completing a table with the correct form of the job title Writing a paragraph about the job you would like to do
Key language		Ma mère/Mon père est ... Je voudrais être ... acteur/actrice agent de police agriculteur/-rice architecte boucher/-ère boulangier/-ère caissier/-ière coiffeur/-euse créateur/créatrice de mode

	<p>dentiste directeur/directrice électricien(ne) employé(e) de bureau facteur/factrice fonctionnaire steward/hôtesse de l'air infirmier/-ière informaticien(ne) ingénieur(e) journaliste maçon(ne) mécanicien(ne) médecin professeur secrétaire serveur/-euse soldat vendeur/-euse vétérinaire</p> <p>J'adore (la campagne). Je suis passionné(e) par (la loi et la justice). Je suis fort(e) en (maths). Je suis (courageux). (Voyager), c'est ma passion. (Les avions) me fascinent. Je préférerais travailler (en plein air). Je voudrais travailler avec (des enfants). Je voudrais/J'aimerais travailler comme ... Je veux être ... plutôt</p>
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 7	
Unité 1 pp. 144–145 Quelle orientation t'attire?	
Theme and topic	Current and future study and employment; Jobs, career choices and ambitions
Lesson starter	To revise jobs and economic sectors
Plenary	To translate a paragraph into French
Learning objectives	Discussing career choices Saying 'better/worse' and 'the best/worst thing'
Grammar	Saying 'better/worse' and 'the best/worst thing'
Skills	
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding teenagers talking about what career they would like and why Listening to and understanding teenagers talking about the best

		and worst aspects of certain careers
Speaking		Discussing what sort of job interests you and why
Reading and responding		Translating a text into English Reading and understanding two people talking about their jobs
Writing		Writing a text about what job areas interest you and why
Key language		<p>Dans quel secteur voudrais-tu travailler?</p> <ul style="list-style-type: none"> l'audiovisuel et les médias l'informatique et les télécommunications l'hôtellerie et la restauration les arts et la culture le commerce le sport et les loisirs la médecine et la santé les sciences et les technologies <p>Ça m'intéresserait de travailler dans ...</p> <p>Mon rêve serait de faire carrière dans ...</p> <p>Mon ambition/Mon but est de trouver un poste dans ...</p> <p>Le secteur/L'orientation qui m'attire/m'intéresse (le plus), c'est ...</p> <p>L'important pour moi est d'avoir un métier bien payé.</p> <p>Le plus important est de...</p> <ul style="list-style-type: none"> faire quelque chose de satisfaisant/stimulant/gratifiant/d'intéressant faire quelque chose pour améliorer la société/aider les autres <p>Le salaire a moins d'importance/est très important pour moi.</p> <p>À mon avis, c'est un secteur d'avenir.</p> <p>Je suis ... depuis (trois) ans.</p> <p>C'est un métier (stimulant).</p> <p>La chose qui me plaît le plus, c'est ...</p> <p>L'inconvénient, c'est que ...</p> <ul style="list-style-type: none"> les horaires sont très longs c'est fatigant <p>Je suis assez satisfait(e) de mon travail.</p> <p>Avant, j'étais/je travaillais comme ...</p> <p>C'était affreux/stressant/mieux/pire.</p> <p>C'était mal payé.</p> <p>Le travail était monotone.</p> <p>Il n'y avait aucune possibilité d'avancement.</p> <p>Je m'entendais mal avec mon patron.</p> <p>J'ai décidé de (suivre une formation).</p> <p>Maintenant, je suis diplômé(e).</p> <p>Mon nouveau boulot est (plus créatif).</p> <p>Mes collègues sont tous très sympa.</p> <p>au sujet de</p> <p>avant tout</p> <p>malgré</p> <p>non seulement</p>
Resources		
Homework		
Notes		

Studio Module 7 Unité 2 pp. 146–147 Il faut que je fasse ça!	
Theme and topic	Current and future study and employment; Jobs, career choices and ambitions
Lesson starter	To revise sentence starters to talk about plans, hopes and wishes
Plenary	To translate a passage into English
Learning objectives	Talking about plans, hopes and wishes Understanding the subjunctive
Grammar	The perfect infinitive The subjunctive
Skills	Using the subjunctive to express wishes, thoughts, possibility or necessity
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding a blog about what a teenager wants to do in life Listening to and understanding teenagers discussing what they want to do in life Listening to and understanding teenagers talking about a problem with their plans for the future
Speaking	Class survey about future plans
Reading and responding	Reading and matching phrases with the same meaning, translating them into English Reading and understanding solutions to teenagers' problems with their future plans
Writing	Writing a description of your plans for the future
Key language	Avant de continuer mes études, ... Après avoir terminé mes examens, ... Après avoir quitté le collège, ... Plus tard/Un jour, ... je veux aller à l'université/à la fac j'ai envie d'entrer en apprentissage j'aimerais faire du bénévolat/du travail volontaire je préférerais prendre une année sabbatique j'espère me marier/me pacser j'ai l'intention de faire le tour du monde mon but est de fonder une famille je ne veux pas avoir des enfants je n'ai aucune intention de m'installer avec mon copain/ma copine plus tard
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 7	
Unité 3 pp. 148–149 Je voudrais postuler...	
Theme and topic	Current and future study and employment; Jobs, career choices and ambitions
Lesson starter	To revise the infinitive form of some of the verbs used in this unit
Plenary	To correct the mistakes in an English translation of a French text
Learning objectives	Applying for jobs Using direct object pronouns in the perfect tense
Grammar	Direct object pronouns in the perfect tense Using <i>dont</i>
Skills	Predicting what you will hear
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding a conversation asking for more information about a job vacancy Listening to and understanding a job interview
Speaking	Working with a partner to perform a job interview
Reading and responding	Reading and understanding a job advert Identifying useful phrases to use on the phone and translating them into English Reading and understanding a letter of application
Writing	Writing a letter of application
Key language	J'ai déjà un peu d'expérience de ce genre de travail. J'ai fondé (un club de foot pour les enfants). Je les ai entraînés/accompagnés aux matchs. Je m'occupe d'enfants. Je fais souvent du baby-sitting. Quant à mes compétences linguistiques, ... je parle assez bien/couramment (l'espagnol) car je l'étudie depuis le collège j'ai déjà visité l'Espagne j'y suis allé(e) en échange scolaire ... Je me débrouille aussi en (italien). J'en ai appris quelques phrases d'une copine italienne. quant à
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 7 Unité 4 pp. 150–151 Mon boulot dans le tourisme	
Theme and topic	Current and future study and employment; Jobs, career choices and ambitions
Lesson starter	To brainstorm skills and qualities needed to work as a hotel concierge or in a tourist office
Plenary	Translate questions into English
Learning objectives	Understanding case studies Using verbs followed by <i>à</i> or <i>de</i>
Grammar	Verbs followed by <i>à</i> or <i>de</i> Complex sentences with the future tense
Skills	
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding someone talking about their career in the tourism industry Listening to and understanding someone talking about their career and completing the job profile
Speaking	Preparing an interview with Claire
Reading and responding	Reading and understanding a text about someone's career in the tourism industry, identifying equivalent phrases and correcting incorrect phrases
Writing	Writing a profile of a chef based on the given information
Key language	Je suis étudiant(e) en ... J'apprends à devenir ... Il y a six mois, j'ai commencé à travailler dans/chez/en ... Je voudrais travailler à plein temps dans (le tourisme). Lorsque j'étais plus jeune, je rêvais d'être (infirmière). J'ai décidé de changer d'orientation à cause de ... Mon travail consiste à (accueillir les clients). Je m'occupe aussi (des réservations). Je vends (des billets). Je suis passionné(e) par mon travail. J'apprécie surtout (le contact avec les gens). Le seul inconvénient de mon métier, c'est que ... Pour faire ce métier, il faut ... être souriant(e) savoir parler d'autres langues Plus tard/Quand je serai diplômé(e), ... je partirai en vacances j'essaierai d'apprendre le japonais
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 8 Point de départ pp. 160–161	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Social issues
Lesson starter	
Plenary	
Learning objectives	Talking about what makes you tick

Grammar		
Skills		
Learning outcomes...		
Listening and responding		Listening to and understanding people talking about what is important to them Listening to and understanding people talking about what global problems worry them
Speaking		Discussing in pairs the rights of the child Class survey about what is important to you and what global problems worry you
Reading and responding		Reading and understanding the rights of the child Reading and understanding texts about what is important to people and what global issues worry them
Writing		Writing a paragraph about what is important to you and what global issues worry you
Key language		<p>Ce qui est important pour moi dans la vie, c'est d'abord ... Ensuite, c'est ... le sport la musique ma santé ma famille l'argent mes études mes animaux mes amis</p> <p>Ce qui me préoccupe/m'inquiète (le plus), c'est ... l'état (m) de la Terre le réchauffement climatique la pauvreté dans le monde l'injustice l'environnement</p> <p>Ce que je n'aime pas voir, ce sont ... les sans-abri les personnes qui sont emprisonnées à tort les enfants qui n'ont pas à manger</p> <p>On peut/Il est possible de ... parrainer un enfant en Afrique faire un don à une association caritative faire du bénévolat</p> <p>Il faut ... lutter contre la faim lancer des pétitions écrire à ses députés participer à des manifestations agir maintenant faire des campagnes de sensibilisation</p> <p>Il ne faut pas ignorer (ces gens). tout le monde</p>
Resources		
Homework		
Notes		

Studio Module 8 Unité 1 pp. 162–163 Notre planète	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Global issues
Lesson starter	To practise forming questions in French
Plenary	Translating a passage into English
Learning objectives	Discussing problems facing the world Making connections between word types
Grammar	
Skills	Making connections between word types
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding people talking about world problems Listening to and understanding an article about drinking water
Speaking	Discussing problems facing the world
Reading and responding	Reading and understanding texts about world problems and making connections between word types Reading and understanding an authentic French literary text
Writing	Writing a personal response to the question 'What is the biggest problem facing the world and why?'
Key language	Le plus grand problème pour la planète, c'est ... le changement climatique le déboisement la destruction de la couche d'ozone la destruction des forêts tropicales la disparition des espèces la guerre le manque d'eau douce la pollution de l'air la sécheresse la surpopulation l'incendie la fuite de pétrole des inondations le tremblement de terre le typhon en train de
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 8	
Unité 2 pp. 164–165 Protéger l'environnement	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Global issues
Lesson starter	To revise the conditional tense verb endings
Plenary	Matching sentence halves
Learning objectives	Talking about protecting the environment Using the modal verbs <i>pouvoir</i> and <i>devoir</i> in the conditional
Grammar	Using the modal verbs <i>pouvoir</i> and <i>devoir</i> in the conditional
Skills	Learning verbs in the infinitive
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding tweets about how to save our planet Listening to and understanding solutions to save water Listening to and understanding people talking about their 'green' habits in the past and now
Speaking	Preparing a speech with a personal response to the question 'What could you do to protect our planet?'
Reading and responding	Reading and understanding tweets about what you can do to save the planet Reading and understanding a blog about an eco school
Writing	Writing a paragraph about the little things you can do on a daily basis to protect the environment
Key language	<p>Que devrait-on faire pour sauver notre planète? Actuellement, je ne fais pas grand-chose pour protéger l'environnement. Je fais déjà pas mal de choses. Je pourrais/On devrait ...</p> <ul style="list-style-type: none"> trier les déchets faire du compost à la maison éteindre la lumière et les appareils électriques en quittant une pièce baisser le chauffage et mettre un pull utiliser du papier recyclé éviter les produits jetables acheter des produits verts favoriser des produits bio pour éviter les ingrédients chimiques utiliser les transports en commun favoriser le covoiturage aller au collège à vélo refuser les sacs en plastique apporter une bouteille d'eau au lieu de prendre un gobelet jetable recupérer l'eau de pluie pour arroser le jardin fermer le robinet pendant qu'on se lave les dents boire l'eau du robinet prendre une douche au lieu de prendre un bain tirer la chasse d'eau moins fréquemment faire plus pas mal de
Resources	
Homework	

Notes	

Studio Module 8	
Unité 3 pp. 166–167 D’où vient ton tee-shirt?	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Global issues
Lesson starter	To revise the infinitive form of verbs used in this unit
Plenary	Preparing a spoken history of an object
Learning objectives	Discussing ethical shopping Using the passive
Grammar	The passive
Skills	
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding a cartoon about where a T-shirt is made Listening to and understanding a text about clothes production Listening to and understanding teenagers talking about clothes production and working conditions
Speaking	Working in pairs to answer the question ‘If a product is cheap, do you buy it?’
Reading and responding	Reading and understanding a cartoon about where a T-shirt is made Reading and understanding teenagers talking about clothes production and working conditions
Writing	Translating phrases into French
Key language	Les produits pas chers sont souvent fabriqués dans des conditions de travail inacceptables. Les ouvriers sont sous-payés. Leur journée de travail est trop longue. Si un produit est bon marché, je ne l’achète pas. Trop de travailleurs sont exploités/exposés à des risques. À mon avis, on devrait ... boycotter les grandes marques qui ne respectent pas leurs ouvriers forcer les grandes marques à garantir un salaire minimum acheter des habits commerce équitable acheter des vêtements fabriqués en France réfléchir à l’impact sur l’environnement essayer de respecter à la fois l’homme et l’environnement à part tout cela ceci dit
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 8	
Unité 4 pp. 168–169 Je suis solidaire	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Social issues
Lesson starter	To brainstorm French verbs which can be used to talk about volunteering
Plenary	To complete the grammatical definitions of object pronouns
Learning objectives	Talking about volunteering Using indirect object pronouns
Grammar	Indirect object pronouns
Skills	Manipulating language to make it your own
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding people talking about why they become volunteers Listening to and understanding an article about homeless people in Paris
Speaking	Quiz to find out if you are made to be a volunteer Presenting your reasons for why you should work as a volunteer and outlining what you do to help others
Reading and responding	Reading and understanding a text about young people who volunteer
Writing	Translating phrases into French Writing your response to why you should work as a volunteer and what you do to help others
Key language	<p>Ça me permet d'enrichir mes compétences. Ça me donne plus confiance en moi. Ça me donne le sentiment d'être utile. Cela m'apporte beaucoup. C'est une expérience enrichissante. C'est important de participer à la vie de société. On a une responsabilité d'aider les autres et de ne pas se focaliser sur soi-même. Je travaille ... sur un stand d'Oxfam dans un refuge pour les animaux Je fais partie de l'organisation X. Je soigne les animaux. Je soutiens les SDF. On s'adresse aux ... sensibiliser prendre conscience de soigner accueillir affronter soutenir en même temps quotidiennement</p>
Resources	
Homework	
Notes	

Studio Module 8	
Unité 5 pp. 170–171 Les grands événements	
Theme and topic	Local, national, international and global areas of interest; Global issues
Lesson starter	To promote confidence with spontaneous speaking by describing a photo of a big event
Plenary	To promote confidence with spontaneous speaking by describing a photo of a big event
Learning objectives	Discussing big events Giving arguments for and against
Grammar	
Skills	Giving arguments for and against
Learning outcomes...	
Listening and responding	Listening to and understanding the advantages of big events Listening to and understanding someone talking about a festival and how it is trying to be more environmentally friendly
Speaking	Preparing a debate for and against big events
Reading and responding	Reading and understanding a text for and against hosting the Olympic Games Translating phrases into English
Writing	Translating a text into French
Key language	Un avantage de cet événement, c'est que ... D'un côté, ça En plus, ça ... met en valeur la culture met en avant la ville hôte crée un sentiment de fierté nationale permet aux gens de passer un bon moment encourage la pratique du sport unit les gens donne des modèles aux jeunes crée du travail attire des touristes Cependant, ... Un inconvénient, c'est que ... D'un autre côté, ... Par ailleurs, ... les ouvriers qui construisent les stades sont souvent exploités les prix montent la ville hôte est souvent endettée après les jeux ça laisse une empreinte carbone très importante J'estime/Je trouve/Je suis persuadé(e) que/qu' ... il y a du pour et du contre les festivals sont une chose positive/négative pour un pays/une région tel que il s'agit de
Resources	
Homework	
Notes	